

Код участника Лит 11-12

Всероссийская олимпиада школьников
муниципальный этап
литература

(предмет)

Олимпиадная работа

обучающегося 11 „А“ класса

МБОУ СШ „Центр образования“

Менел Екатерина Олеговна

(ФИО полностью)

15.06.2008

(дата рождения участника)

Тавлова Татьяна Николаевна

ФИО (полностью) ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, подготовившего к ВсОШ

в случае отсутствия педагога - писать «самоподготовка»

2025 год

Бланк ответов

538.



Класс

Аудитория

Название предмета

Дата проведения
(дд-мм-гг)

11

312

ЛИТЕРАТУРА

14 - 11 - 25

Лист №

Шифр

1

из

2

(листов всего)

Аналитическое задание.

У Гатюшкова Константина Николаевича есть замечательное стихотворение "Мой гений", наполненное глубоким смыслом. Особое значение в произведении играет выражение "память сердца". Я думаю, что это словосочетание означает самую глубокую память, которая может быть у человека. Будто эту память могут заполнить только крайне важные события и люди, и ничем нельзя их выгнать оттуда.

В тексте можно заметить противопоставление памяти сердца и памяти рассудка. Нужно обратить внимание на то, что память рассудка названа печальной. Автор этим показывает, что она наполнена только грустью от разлуки с девушкой. Но рассудок прокручивает страстную сердцу, которое сохранило образ девушки, усталодавший печальный сон. Раскрыть понятие "память сердца" помогает анафора. Она отражает поведение сердца, прокручивающего самые лучшие воспоминания, которые повторяются, не дают уснуть.

Понятие напрямую связано с романтическим мироощущением, отличающимся усилением большего внимания чувствам и эмоциям, а не рациональности. Сердце — способ запоминания светлейших моментов, утешения тоски лишь одной мыслью о любимой. Это словно спасительный якорь.

Сопереживание внешнего и внутреннего миров осуществляется за счет сил воспоминаний. Внутренний мир не противостоит внешнему, а преобразует, наполняет светом.

По моему мнению, самая яркая метафора находится в строке "Меня в стране теней дальней". Сон и воспоминания сравниваются с дальней страной. Это показывает расстояние между миром и мечтой, героини и девушкой, одновременно затрагивая силу влияния воспоминаний. Она "теняет его" завершая анализ, могу сказать, что это произведение оставило приятное впечатление на меня, потому что оно очень точно передает чувства влюбленного человека.

Авторское задание.

Герои в русской литературе претерпели огромную трансформацию от бегства к свободе. У Мухомова герои — мечтатели. Они избегают реальности.

Бланк ответов



Класс

11

Аудитория

312

Название предмета

ЛИТЕРАТУРА

Дата проведения
(дд-мм-гг)

19 - 11 - 25

Лист №

2

из

2

(листов всего)

Шифр

ответ в выдуманном мире.

Меримонтов представляет героя-бунтаря. Идет против общества, борется за свое.

Герой Толстой — народ. Также борется с обществом, его установками.

У Горькова представлен герой-борец. Он бунтует за свободу, призывает к этому.

Примерами служат произведения М. Горького "Старуха Изергиль" (особенно "Легенда о Данко") и произведение Н. Толстого "Вечера на хуторе близ Диканьки" (яркий пример — "Ночь перед Рождеством").

Таким образом, русская литература и ее герои перенесли изменения: и перестали избегать реальности и жить в мечтах. Они стали бороться за справедливость, свое мнение и свободу.

1. 3

2. 0

3. 3

65

Бланк ответов

Класс

Аудитория

Название предмета

Дата проведения
(дд-мм-гг)

Лист №

из

(листов всего)

Шифр